

Patrimoine au fil de l'eau – Orbe 2012



Qui sommes-nous ?

L'eau est le symbole du patrimoine collectif. Ignorant les frontières, elle exprime le cycle perpétuel de la vie. Aussi l'eau valoriser sous toutes ses formes, c'est réaliser un travail de préservation et de mémoire.

Les membres de l'association *Développement 21* proviennent de différents secteurs tels que scientifique, juridique, économique, artistique ainsi que de l'administration. Ils partagent deux idéaux : défendre la qualité de notre environnement par une meilleure connaissance de notre patrimoine, tant naturel que bâti, et adhérer à une société plus solidaire par l'intégration, dans leurs activités, de personnes en recherche de perfectionnement professionnel et/ou désirant mettre leurs compétences au service des mêmes objectifs.

Dans le cadre du *Programme Eau 21*, dont est issue l'association *Développement 21*, plusieurs études consacrées à une meilleure connaissance de l'importance de l'eau ont été conduites et portent sur une grande variété de domaines. En janvier 2008, avec la volonté de s'investir plus concrètement, l'association a élaboré un projet de réhabilitation des anciens moulins Rod d'Orbe, site qu'elle a découvert en 2004, suscitant rêves et envie. Le projet a immédiatement rencontré un grand intérêt et le site a été ouvert au public dès le printemps 2009 sous l'appellation *Patrimoine au fil de l'eau*.



Patrimoine au fil de l'eau

Association Développement 21

Rue du Moulinet 33 – 1350 Orbe

Tél : +41 (0)24 441 68 42 – Fax : +41 (0)24 441 68 44 – E.mail : patrimoine.orbe@eau21.ch

Site Internet : www.eau21.ch

Sommaire

Qui sommes-nous ?	2
Patrimoine au fil de l'eau 2009, 2010 et 2011.	4
Le site des anciens moulins Rod.	5
Patrimoine au fil de l'eau : les expositions 2012	6
2012, année touristique de l'eau : création d'un circuit des eaux de la plaine de l'Orbe	7
Anciens moulins Rod : quel devenir après 2012 ?	8
Un théâtre au fil de l'eau dans les anciens moulins Rod. Rêve ou réalité en 2015 ?	9
Planification du projet 2012	10
Projet socio-professionnel : le patrimoine au service de l'insertion et de la réinsertion	11
Partenariats pour la réalisation du projet et sources de financement	12

Photographies de Pierre-andré Vuitel, sauf page 6 (centre et droite)

Illustration page 8 : Andrew Richards

Patrimoine au fil de l'eau 2009, 2010 et 2011

En octobre 2008, notre association a pu constituer une équipe, avec l'aide précieuse de bénéficiaires du RI de la région d'Orbe, pour débarrasser de ses encombres les locaux des anciens moulins Rod qui, après plus de 50 ans d'immobilisme, ont été réveillés en sursaut. Puis, de janvier à avril 2009, maçons, peintres, menuisiers et aides, bénévoles ou bénéficiaire du RI, se sont succédés pour réhabiliter le site. En même temps, des membres de l'association Développement 21 ont réuni pièces et documents pour constituer les premières expositions. La collaboration de nombreux collectionneurs régionaux ainsi que d'anciens employés des moulins Rod, et leurs descendants, qui ont offert documents et précieuses explications, nous ont permis de reconstituer l'historique de cette entreprise, particulièrement de 1871 à 1997. Les producteurs d'électricité régionaux n'ont pas été en reste, en nous confiant turbines et de nombreuses autres pièces ou illustrations. Le 21 mai 2009, les locaux ont été ouverts au public. Après les fermetures hivernales, de nouvelles expositions ont été présentées à partir de mai 2010 et avril 2011. A ce jour, pas loin de 10'000 visiteurs se sont succédés pour admirer le site de quelques 2000 m² et ses labyrinthes.



1



2



3



4

- 1 Transports lacustres d'autrefois
- 2 Anciens moulins Rod
- 3 Des sacs de 100 kg !
- 4 Toboggan à sacs

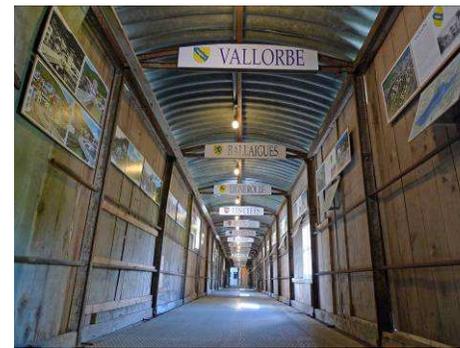
- 5 Une des habitantes des moulins
- 6 Roue à aube, installée en 2011
- 7 Passerelle reliant les deux rives
- 8 Buvette des moulins Rod



5



6

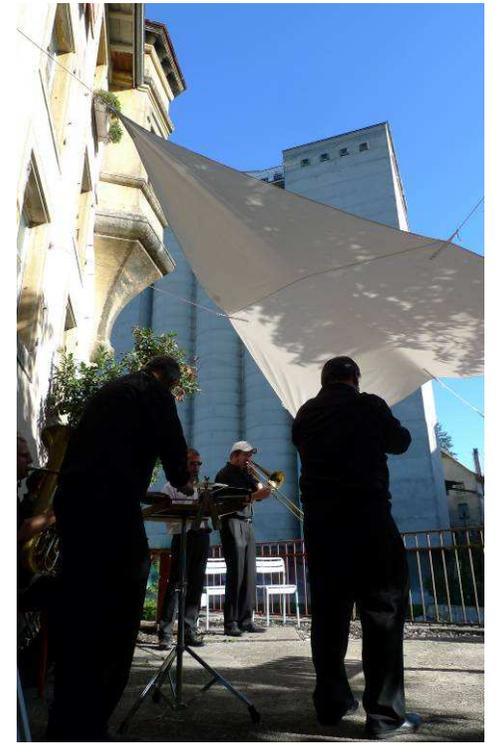


7



8

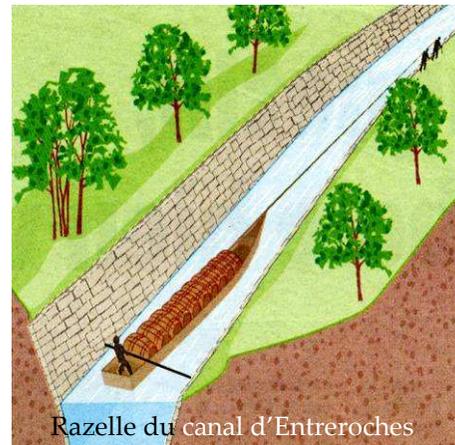
Le site des anciens moulins Rod



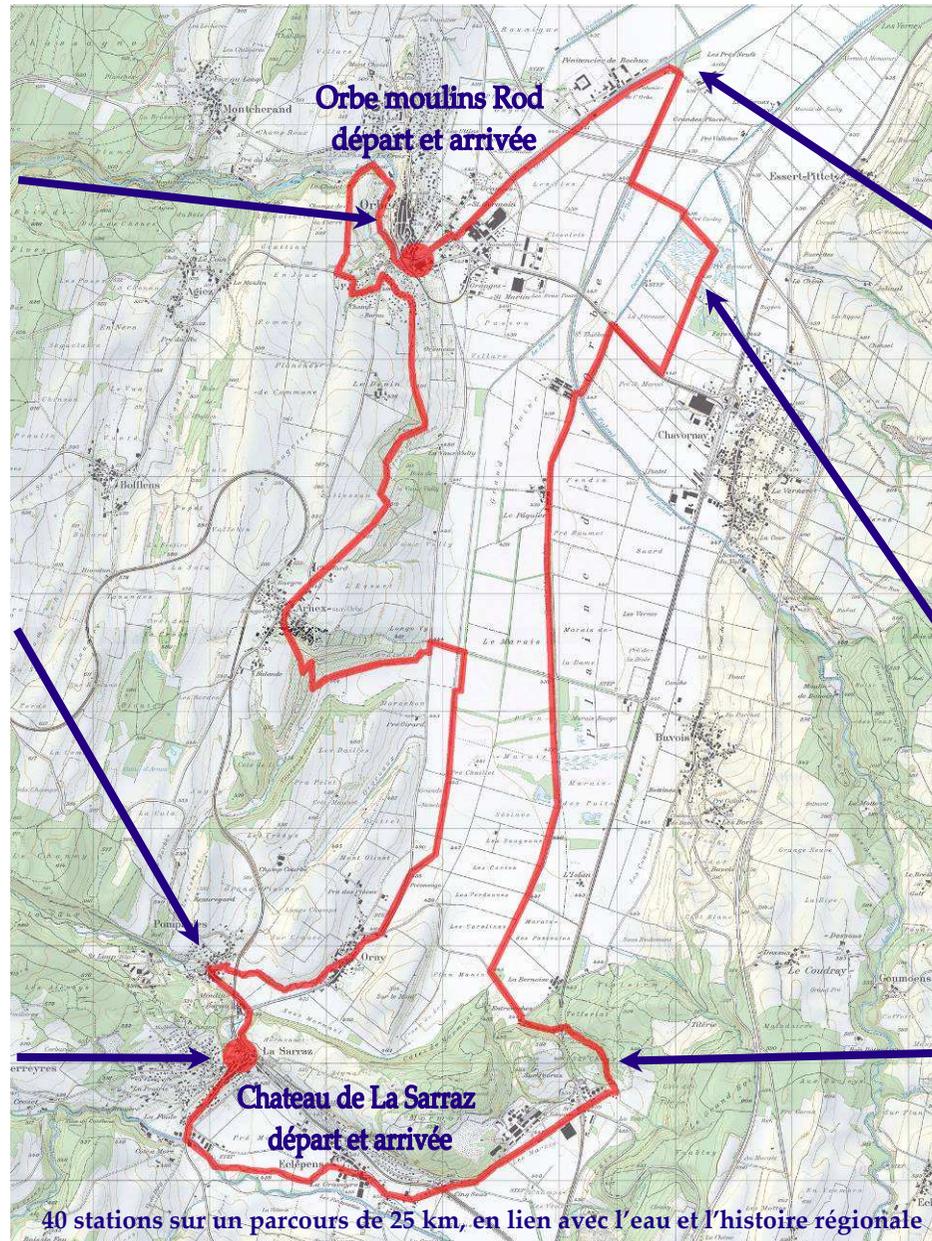
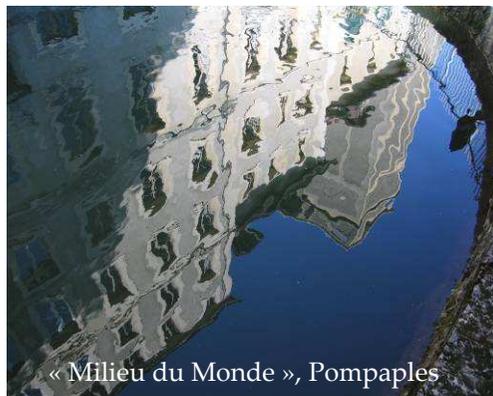
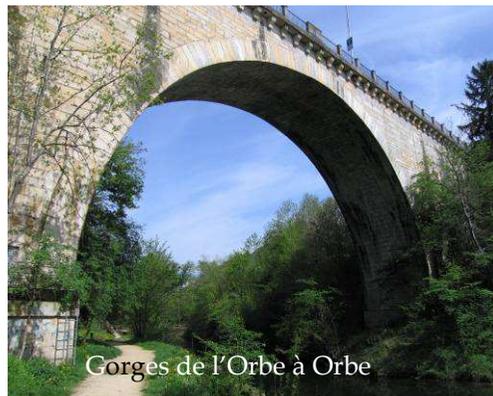
Patrimoine au fil de l'eau : les expositions 2012

Les bâtiments des moulins Rod sont situés à proximité du site où un pieux ermite fit construire en 1421 un pont de pierres enjambant l'Orbe, aujourd'hui le plus vieux pont de pierre de Suisse en activité. Sur la base d'un ancien moulinet, un moulin fut installé à partir de 1423, ensuite une minoterie y prospéra. Les traces de ses activités sont encore visibles dans les bâtiments actuels. De même, trois installations de petite hydraulique, désaffectées, produisaient, à l'intérieur, de l'électricité. L'eau détournée de la rivière circulait sous les structures du moulin. Pour 2012, nous développerons les expositions existantes, tout en présentant de nouveaux thèmes, notamment sur les minéraux qui se trouvent dans les gorges de l'Orbe et la très ancienne énergie produite par la vapeur.

- Premier espace :** **Il était une fois les moulins Rod.** Mise en valeur de l'histoire de l'entreprise à travers les installations existantes, les témoignages des anciens ouvriers et employés ainsi qu'à l'aide de nombreux documents iconographiques et films documentaires.
Photographies de la région d'Orbe d'hier et d'aujourd'hui ; La clinique Venel ; Urba la romaine et les gorges de l'Orbe, etc.
- Seconde espace :** **Les énergies renouvelables : hier et aujourd'hui.** Hydraulique, solaire, éolienne ou biomasse, l'énergie dite renouvelable est une nécessité vitale pour palier à l'inévitable épuisement des énergies fossiles. Présentation de maquettes, plans, photographies et films documentaires et description de l'électricité renouvelable. Ceci, sans oublier la mise en valeur des installations hydroélectriques au fil de l'Orbe, dont fait partie la plus ancienne, celle des moulins Rod, qui fournit 2,2 millions de kW par année désormais désaffectée.
- Troisième espace :** **Canal d'Entreroches, histoire du projet suisse de canal du Rhône au Rhin et navigation intérieure sur les voies d'eau romandes.**
Images panoramiques d'hier et d'aujourd'hui : du lac des Rousses à la vallée de Joux ; des gorges de l'Orbe à la Thièle...
- Quatrième espace :** **D'Orbe à Yverdon-les-Bains, en passant par Bavois, Eclépens, Arnex-sur-Orbe ou Orny.** Présentation des villages riverains de la plaine de l'Orbe et du canal d'Entreroches. Photographies d'hier et d'aujourd'hui
Des corrections des eaux du Jura au projet GESORBE. Les assainissements successifs de la plaine de l'Orbe
Minéraux découverts au fil de l'Orbe : on a trouvé de l'or dans l'Orbe... et pas que de l'or...
Machine à vapeur, exposition d'une collection de petites machines à vapeur qui fonctionneront !



2012 année touristique de l'eau : création d'un circuit des eaux de la plaine de l'Orbe



Anciens moulins Rod : quel devenir après 2012...

Par leur valeur patrimoniale, encore réévaluée, les anciens moulins Rod rive gauche intéressent la commune d'Orbe. Elle nous a demandé d'étudier la viabilité de la poursuite de nos activités, qui devront être élargies, en vue d'un éventuel achat des bâtiments, aujourd'hui en mains privées. En juin 2012, un business plan sera remis aux autorités. Du 7 au 9 septembre 2012, la population pourra prendre connaissance des projets proposés dans le cadre d'animations spéciales gratuites.

Locaux à louer. Ils pourraient abriter l'office du tourisme, un service communal, un commerce...

600 m² d'espaces d'expositions permanentes et temporaires

Salle de répétition et de cours de 80 m² (danse, yoga, etc.) offerte à la location



Passerelle à deux étages. Un étage réservé au passage piétons libre

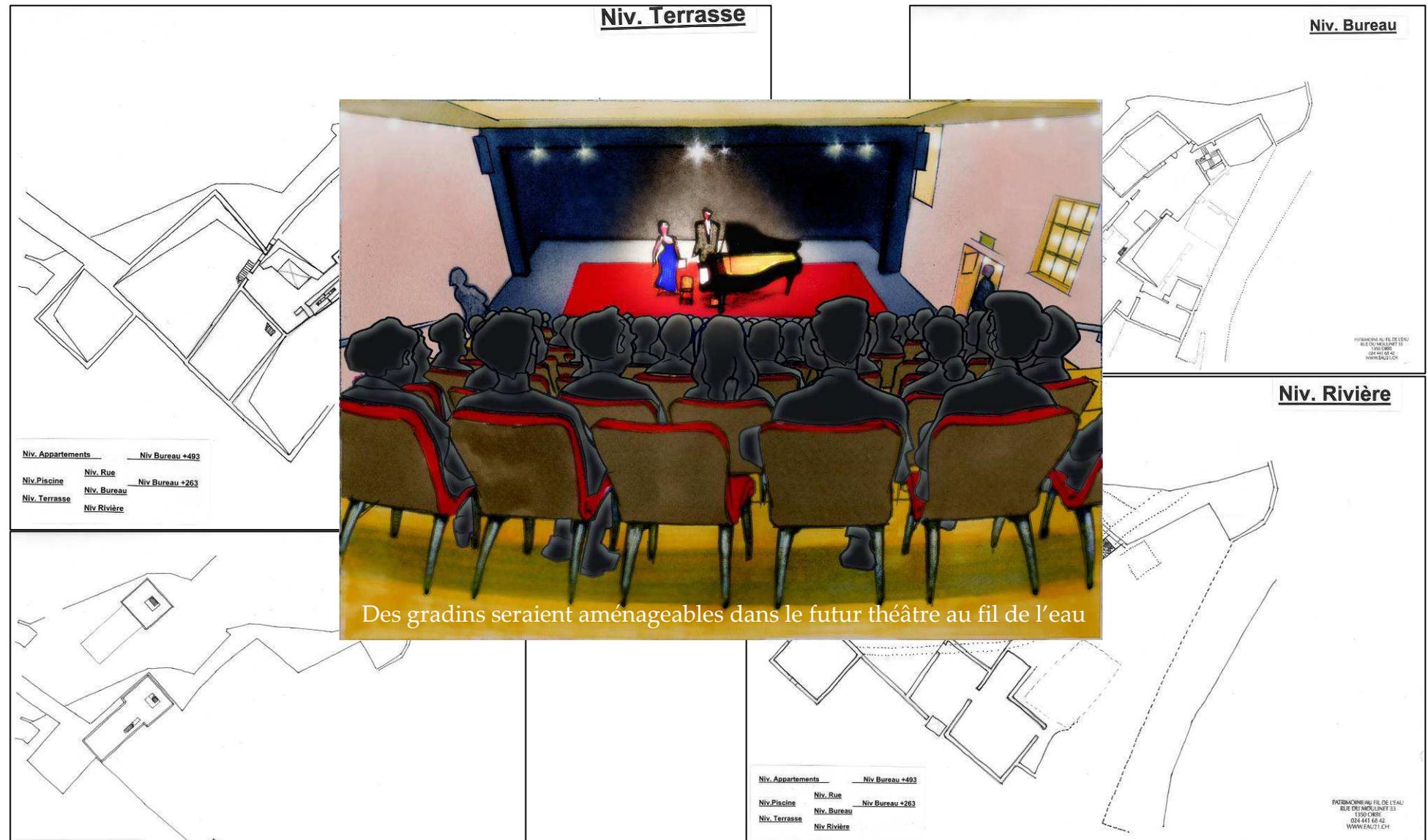
Terrasse au bord de l'Orbe, idéale pour prendre un verre et admirer la rivière

Dans les sous-sols, on pourra visiter les machines de la plus vieille centrale au fil de l'Orbe (1891). En amont, le dernière née en construction (inaugurée en 2013)

Salle de spectacle offerte à la location de 180 m² (150 places), év. modulable. Atelier et loges à proximité immédiate

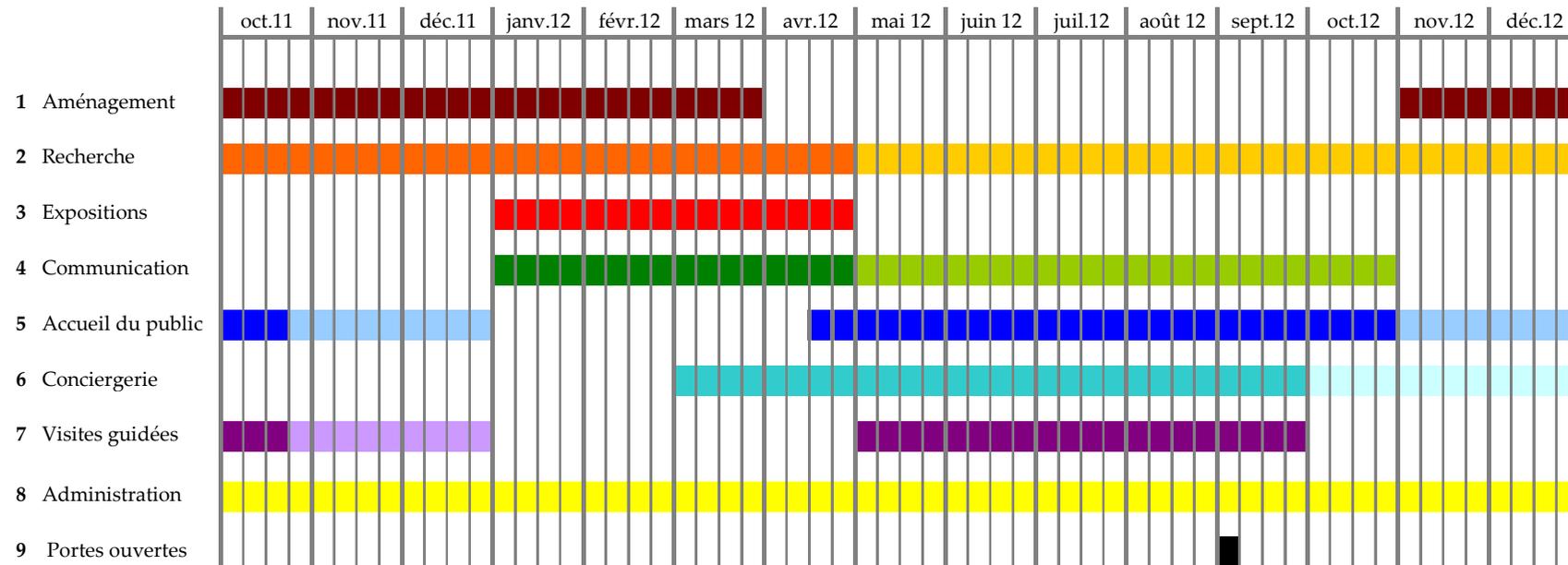
Un théâtre au fil de l'eau dans les anciens moulins Rod . Rêve ou réalité en 2015 ?

Dans les sous-sols, aujourd'hui inexploités, un théâtre de 150 places pourrait y trouver un magnifique écrin. Incroyablement, il se loverait presque parfaitement au creux de l'ancien moulin. Les annexes accueilleraient, atelier, espace administratif, salon, bar, etc. Pendant les entractes, on pourrait prendre l'air sur la terrasse...



Planification du projet 2012

ORBE 2011 - 2012 - PLANIFICATION DES ACTIVITES



- 1 Aménagement provisoire des locaux (nettoyage, peinture, menuiserie, électricité, etc.)
- 2 Travaux de recherche pour constitution des expositions (documents, témoignages, publications, relations avec les institutions partenaires ou des tiers, etc.)
- 3 Création et montage des expositions (conception, décoration, éclairage, etc.)
- 4 Communication (mise à jour du site Internet, réalisation d'une campagne d'information au public et à la presse, etc.)
- 5 Accueil du public (tenue d'une billetterie, assurer un service boissons et petite restauration extérieur et intérieur, guider et informer les visiteurs, etc.)
- 6 Conciergerie (entretien, sécurité des locaux, surveillance des expositions, etc.)
- 7 Accompagnement des visites guidées (mise en place et entretien d'une centrale de réservation, accueil du public, mesures de sécurité, transports, etc.)
- 8 Secrétariat, administration, tenue des comptes
- 9 Présentation à la population du projet de pérenisation des anciens moulins Rod

Projet socio-professionnel : le patrimoine au service de l'insertion et de la réinsertion

Situation de l'aide sociale dans le canton de Vaud en 2010

En février 2010, 22'861 personnes recouraient à l'aide sociale dans le canton de Vaud. Un tiers, 7423 personnes, en dépendaient à 100%. 2794 bénéficiaires sont inscrits à un ORP et sont considérés « aptes à reprendre un travail ». Aujourd'hui, cette situation peut toucher tous les publics, beaucoup de jeunes sans formation, mais aussi des cadres, des universitaires et des personnes expérimentées. Pour leur permettre de se réinsérer, dans certaines circonstances, des mesures leur sont octroyées. Cette politique est aussi retenue par l'assurance invalidité. C'est dans ce sens que notre association est active, nous mettons à disposition de ces publics un cadre pour la reprise d'un rythme de travail, l'exercice des compétences ainsi que l'obtention de références (certificat de travail).

Patrimoine au fil de l'eau : quatre ateliers

Le 1^{er} atelier est destiné aux professions « intellectuelles ». Selon les compétences de chacun, un mandat sera défini. Le but : collaborer à des enquêtes, par l'étude de documents, d'archives et la réalisation d'entretiens avec des acteurs des sujets abordés. Objectif : constitution d'expositions ou réalisation de films documentaires.

Le 2^{ème} atelier est destiné aux métiers « manuels ». Une série de chantiers seront mis sur pied (menuiserie, électricité, décoration, etc.) pour aménager les locaux et monter les diverses expositions et installations, pour l'accueil du public.

Le 3^{ème} atelier est destiné aux métiers de bureau par le biais d'un secrétariat. Buts : accueil des visiteurs, gestion de la correspondance, renseignements par téléphone, impression de documents, réalisation et entretien d'un site Internet ainsi que collaboration à la gestion de la communication du projet.

Le 4^{ème} atelier est destiné aux métiers de « service ». Par exemple seconder les guides dans le but de recevoir, servir et accompagner le public au sein des quatre salles d'expositions, de la cafétéria, salle de conférences, ainsi que l'audiovisuel, et sur les sites extérieurs.

Un défi, une chance à saisir et un projet d'insertion au service de la collectivité

Chaque participant, sur la base de ses compétences (qui seront valorisées) et de son parcours, se verra confier un mandat individuel. Facteurs de motivation : les tâches sont concrètes, les travaux destinés à être présentés au public. Une mesure se déroulera comme suit : 1^{re} phase à 50% : intégration au projet et préparation des objectifs individuels (1 mois) ; 2^{ème} phase à 80 puis 100% : exécution du mandat selon accord d'objectifs (2 mois) ; 3^{ème} phase à 100% : concrétisation des objectifs et établissement de références (1 mois). Un encadrement et un appui seront garantis. L'objectif est de créer un effet multiplicateur : la motivation de chacun enrichira le projet, qui deviendra le fruit de tous. L'action socio-professionnelle démontrera également son intérêt et son utilité, en valorisant le patrimoine régional.

Chantier d'insertion : liste non exhaustive des professions (les mandats sont ouverts aux hommes comme aux femmes)

Aménagement des locaux : peintre et aide-peintre — menuisier et aide-menuisier — électricien et aide-électricien — mécanicien et aide — manutentionnaire

Travaux de recherche : assistant de recherche — journaliste — rédacteur — aide-documentaliste — aide-bibliothécaire — vidéaste-caméraman — preneur de son — photographe... ou simplement les passionnés d'histoire et de technique

Communication : webmaster — graphiste ou polygraphe — spécialiste en communication et/ou en marketing — journaliste... ou les passionnés de ces secteurs

Création et montage des expositions : décorateur et aide-décorateur — éclairagiste et aide-éclairagiste — manutentionnaire

Accueil du public : cafetier-restaurateur — sommelier — cuisinier — réceptionniste - caissier — aide de service ou professions équivalentes

Conciergerie : concierge et aide-concierge — surveillant — nettoyeur — gardien d'immeuble ou professions équivalentes

Accompagnement des visites guidées : guide et aide-guide — accompagnateur — chauffeur et aide-chauffeur ou professions équivalentes

Secrétariat, administration et comptabilité : secrétaire — employé de commerce — comptable et aide-comptable — employé administratif — aide de bureau

Partenariats pour la réalisation du projet

Pouvoirs publics :

- Commune d'Orbe et les communes riveraines du circuit de la plaine de l'Orbe : Arnex-sur-Orbe, Orny, Pompaples, La Sarraz, Eclépens, Bavois, Chavornay, Belmont, Bofflens, Bretonnières, Chavornay. Les autres communes riveraines de l'Orbe, y compris Vallée de Joux, seront aussi sollicitées : Agiez, Bofflens, Bretonnières, Les Clées, Lignerolle, Montcherand, Vallorbe, Le Chenit, l'Abbaye et Le Lieu.
- Canton de Vaud (Offices régionaux de placement, Centres sociaux régionaux, autres)
- Confédération (assurance-invalidité, autres)

Privés et institutionnels :

- Producteurs hydroélectriques au fil de l'Orbe et organismes de promotion des énergies renouvelables
- Associations de promotion de l'environnement (L'Orbe vivante, Pro-Natura, WWF)
- Autres associations (AVNI, ANNI, ASNAV, autres)
- Musées d'Orbe et de la région (Villa romaine, Musée du fer de Vallorbe, etc.)
- Offices du tourisme locaux et régionaux, ADN
- Associations culturelles régionales (co-producteurs de spectacles ou d'événements)

Sponsors potentiels :

- Matériaux, boissons et denrées alimentaires, matériel d'exposition, etc.
- Promotions diverses (presse, restauration, hébergement, transports, etc.)

Mécénat :

- Fondations
- Dons privés
- Loterie romande
- Autres

Sources de financement

Recettes :

- Subventions dans le cadre de la mise sur pied de chantiers d'insertion et de réinsertion
- Participation au titre de la promotion du tourisme, de l'énergie renouvelable, etc.
- Entrées payantes aux expositions
- Vente de livres, cartes postales, objets,
- Exploitation de la cafétéria et de la terrasse (vente de boissons et divers)
- Prestations (visites guidées, mise à disposition de locaux pour événements, droits d'auteur, etc.)
- Soutiens financiers en nature ou en espèces